TRALE · FIRENZE · INI

2/10/7.

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE
II
10
7
49
RACCOLTA NENCINI

Ex Libris Joannis Nencini
1874

Digitized by Google

Gio Veneziani

1862

Véritable Chef-d'Oeuvre de Mystification bibliographiq

Ce Catalogue fit beaucoup de bruit au moment de son appar
tion. Les Bibliophiles les plus instruits et les plus ardents se
mirent en campagne pour acquerir quelques-uns des livres uniq
et jusqu'alors inconnus, reunis par l'amateur original dont la
Bibliotheque etait en vente. M^r le Baron de Richtenberg
avait decouvert le plusieurs livres dignes d'entrer dans la Bib
theque Royale de Bruxelles qu'il administrait avec tant de soin
Il adressait au Ministre des travaux publics du Royaume de
Belgique la demande suivante: „ Bruxelles, le 17 Juillet 18
„ M^r le Comte de Fortsas vient de mourir a Binche, province
„ de Hainault, et le 10 Août prochain on y vendra sa Bibli
„ theque. Or cette Bibliotheque est une chose sans seconde
„ dans les annales de la bibliophilie. Elle ne se compose que
„ de 52 Volumes, mais tous sont des exemplaires uniques, M^r
„ de Fortsas detruisant ses livres aussitôt qu'il connaissait qu'
„ ils existaient ailleurs qu'en ses mains. Ces livres sont des
„ joyaux de Bibliotheque publique, qu'on peut les trouver
„ que la: le 10 août passé, ils nous echapperont a jamais. Je
„ aient donc vous demander l'autorisation de me rendre a
„ Binche et d'y faire les acquisitions suivantes. „ Suit
la liste. N.^os 4. 7. 9. 11. 12. 15. 23. 31. 35. 36. 46. 48. 52. 55. 59.
64. 66. 69. 79. 83. 98. 109. 117. 127. 142. 149. 158. 167. 172. 197. 199. 208.
215. 222. — M^r le Ministre Gerlach approuva sa demande et
accorda les fonds demandés, mais non sans restrictions. Certain

lures lui paraissaient trop libres pour entrer dans une bibliotheque publique, il effaça les Nos. 12. 35. 48. 55. 109. 167. — D'autres amateurs s'acharnaient particulièrement sur ces mêmes numeros. Mad.e la Princesse de Ligne voulait à toute force et a tout prix le n.o 48. ce monument des fredaines de son poëte de grand-père. Tout alla bien jusqu'au jour indiqué pour la vente, ou il y eut a Binche un tres grand concours de Libraires et Bibliophiles de la Belgique, de la France et de l'Angleterre. — Alors seulement on reconnut que M.r de Fortsas, pas plus que sa Bibliotheque, n'avaient jamais existé que dans l'imagination de M.r René Chalon, bibliophile erudit, autant que mystificateur ingenieux.

Note du Journal de l'Amateur des livres.

Le Catalogue Fortsas avait été tiré à petit nombre. Il est rare depuis long temps, et se paie fort cher dans les ventes. Le present Exemplaire que j'ai fait acheter a Paris à la vente Dejean, a coûté fr. 18. sans les frais.

J. D.

CATALOGUE

D'UNE TRÈS-RICHE MAIS PEU NOMBREUSE COLLECTION

DE LIVRES

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE

de feu M.r le Comte J.-N.-A. DE FORTSAS,

dont la vente se fera à Binche, le 10 août 1840, à onze heures du matin, en l'étude et par le ministère de M.e Moulon, Notaire, rue de l'Église, n.o 9.

MONS,

TYPOGRAPHIE D'EM. HOYOIS, LIBRAIRE.

Prix : 50 Centimes.

CONDITIONS DE LA VENTE :

La vente se fera au comptant, avec augmentation de 10 p. % en sus du prix d'adjudication.

On pourra voir et collationner les livres, la veille de la vente, depuis trois heures de relevée jusqu'à six. Après l'adjudication, les livres ne seront rendus sous aucun prétexte.

Les personnes qui ne pourraient assister à la vente, peuvent avec confiance envoyer leurs commissions à M.r Em. Hoyois, Imprimeur-Libraire, rue de Nimy, à Mons, qui s'en chargera, moyennant caution solvable pour les personnes avec lesquelles il n'est pas en relation d'affaires. — On est prié d'affranchir les lettres.

Presque toutes les bibliothèques formées depuis 50 ans ont été servilement calquées sur la *Bibliographie instructive de Debure*. Il s'en est suivi que les ouvrages presentés par Debure comme rares ou curieux, recherchés, exhumés, conservés par les amateurs, se trouvent actuellement partout comme pièces fondamentales, et qu'il est devenu vrai de dire, qu'en fait de bouquins, il n'y a rien de si commun que les raretés.

Un goût tout-à-fait opposé à ce servilisme, une pensée de véritable bibliomane exclusif avait au contraire présidé au choix de la collection unique que nous exposons aujourd'hui aux enchères.

M.r le comte de Fortsas n'admettait sur ses tablettes que des ouvrages inconnus à tous les bibliographes et les catalogistes. C'était sa règle invariable, règle dont il ne s'est départi jamais. Avec un pareil système, on conçoit que la collection formée par lui, bien qu'il y ait consacré pendant quarante ans des sommes considérables, ne peut être fort nombreuse. Mais ce qu'on aura peine à croire, c'est qu'il expulsait impitoyablement de ses rayons, des volumes payés au poids de l'or, des volumes qui eussent été l'orgueil des amateurs les plus exigeants, sitôt qu'il apprenait qu'un ouvrage, jusqu'alors inconnu, avait été signalé dans quelque catalogue.

Cette triste découverte était indiquée sur son inventaire manuscrit, dans une colonne à ce destinée, par ces mots : *Se trouve mentionné dans tel ou tel ouvrage*, etc.; puis : *vendu*, *donné*, ou (chose incroyable si l'on ne savait jusqu'où peut aller la passion des collecteurs exclusifs) *détruit !!*

La publication des *Nouvelles Recherches* de Brunet fut, pour notre bibliomane, un coup bien sensible, et qui, sans doute, n'aura pas peu contribué à accélérer sa fin. Elle lui fit *perdre* en une fois le tiers de sa chère bibliothèque. Depuis lors il semblait dégoûté des livres et de la vie; il ne fit plus une seule acquisition, mais le Bulletin de Techner venait de temps en temps encore éclaircir les rangs déjà bien dégarnis de son bataillon sacré.

Jean-Népomucène-Auguste Pichauld, comte de Fortsas, né le 24 octobre 1770, à son château de Fortsas, près de Binche en Hainaut, est décédé au lieu même de sa naissance et dans la chambre où il avait reçu le jour 69 ans auparavant, le 1^er^ septembre 1839. Tout entier à ses livres, il avait vu (ou plutôt il n'avait pas vu) passer trente années de révolutions et de guerres sans se déranger un instant de son occupation favorite, sans sortir en quelque sorte de son sanctuaire. C'est pour lui qu'on aurait dû faire la devise : *Vitam impendere libris.*

CATALOGUE

DE LA

Bibliothèque de M.r le Comte de Fortsas.

N. B. On a cru devoir suivre, pour l'impression de ce catalogue, l'inventaire manuscrit laissé par le propriétaire de la collection, et reproduire une partie des notes dont chaque article est accompagné. M.r de Fortsas inscrivait ses livres pèle-mèle et sans suivre aucun système de bibliographie : pour une bibliothèque si peu nombreuse, une classification était en effet chose assez inutile. L'interruption dans la série des numéros provient des ouvrages successivement expulsés de ses rayons.

3 Brief discours d'un esprit, lequel, sous la forme d'un cerf, espouvanta moult la citez de Toloze. A Toloze, chez la veufve Colomier, 1619. Petit in-8.°, 77 pages, maroquin rouge, fil. (*Thouvenin*).

Ce petit livre est du fameux démonographe *Sébastien Michaelis*. Il en parle plusieurs fois dans son *Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente, etc., etc. Nouvelle édition, Lyon* 1623, *in*-8.° Voir page 291 et suiv.

4 Relacion d'un voyage fait en Artois, Flandres et Brabant, en 1625, par Henry de Tocquaille, gentilhomme poitevin. Orléans, Jean Rousseau, 1627, in-12, 292 p., mar. violet à compartiments, tr. dor. (*Vogel*).

Ce Henry de Tocquaille est le fils du brave capitaine Hercule de Tocquaille, dont l'intrépidité servit si bien Henri IV à la bataille d'Ivry.

7 Histoire de la mort glorieuse du saint martyre (*sic*) Annessens, décapité à Bruxelles le 19 de septembre 1719, par ordre du tiran (*sic*) Prié. In-8.°, 30 pages, sans lieu ni date, relié en veau ancien; deux piqûres de vers dans la marge d'en-bas.

8 Honnestes voluptez des plaisirs de la table démonstrées péremptoirement, par maistre Bartholomé Brusile, escuïer, avocat au Présidial d'Angers. Troye, chez J. Oudot, 1639, in-12 de 149 p., ancienne reliure de maroquin brun, aux armes des Roquelaure, d. s. t.

9 Relation véritable de la surprinse de la ville de Montz en Haynaut, par le conte (*sic*) Loïs de Nassau, sans lieu ni date, petit in-4.°, 15 feuillets non cotés, maroquin vert, dentelles, tr. dor.

Petite pièce très-curieuse et contenant des particularités tout-à-fait inconnues sur cette épisode de notre révolution du 15.e siècle.

11 Histoire des antiquitez et prérogatives de la ville de Bruges, contenant un grand nombre de chartes et documents inédits des plus curieux, par l'abbé Moussi, prédicateur de S. A. R. Bruxelles, Ermens, 1767, in-4.° de 722 p.

L'abbé Moussi a composé aussi une histoire du château de Marimont, que je cherche depuis 25 ans, (11 novembre 1826).

12 Infusion polyglotte par le moyen de laquelle les wallons acquerront une connaissance parfaite du bas-allemand en moins de six semaines, par V. D. H. Bruxelles, Voglet, imprimeur-libraire, 1829, in-8.°, de 45 pages, figures, broché.

15 Bevis ac dilucida Flandriæ descriptio, per Judocum Antonium Makens, etc. *Basileæ*, *Jo. Oporinus*, 1853, petit in-8.°, 124 p., maroquin citron, tr. dorée (*Vogel*).

Ce volume provient de l'abbaye de S.t-Germain des Prés, à Paris. Il a appartenu au fameux Hotman dont il porte la signature et des nombreuses notes marginales.

17 Constitution du royaume d'Ivetot, 1791, in-32, 97 p. sans lieu (Paris), vélin blanc (*Courteval*).

Parodie de la constitution de 1791.

19 Histoire de la Sainte-Ampoule, conservée en la métropole de Rheims, etc., par Dom Camusel. Rheims, imp. de Dufour, libraire juré, MDCCLI, in-8.°, 122 p. maroquin citron, doré s. tr.

Le journal de Verdun parle de cet ouvrage comme ayant été *totalement anéantie.*

23 Assiette et description de la terre et seigneurie de Rummen. Ensemble la lignée et descendance des seigneurs d'icelle terre, par Dom Cornelius Van Scheepdaal. Maestricht, Jean Nypels, 1615, petit in-12, 88 p., et deux planches représentant des monnaies de Rummen; très-riche reliure ancienne en satin cramoisi, aux armes de Rummen, brodées en soie et or.

27 Emérancіane, ou la succession, par B. D. C. T. Leyde, 1714, in-12, de 298 p., mar. vert, doré s. tr.

Roman, ou peut-être satyre dont je n'ai pas la clef.

30 Le Sardanapale de ce temps (à la sphère) 1699, in-12, de 304 p., vélin blanc.

Satyre hollandaise contre Louis XIV. Cette pièce infame est de l'infame et mystérieux Cornelie Btessebois, qui se nomme dans l'avant-propos. (Voir, sur ce Blessebois, les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page 368.)

31 Points douteux et contestables dans les généalogies et descendances des principales familles des Pays-Bas. (par De Azevedo), sans lieu ni date, in-f.°, 88 p., demi-rel.

33 Poësies de Carême (du sieur Poisson), à la Trappe, chez Lafriture, (Mons, Henri Bottin) 1779, in-12 de 264 p. — volume inachevé, demi-reliure, dos et coins de maroquin bleu.

Par François Augusto Poisson, dit *le poète*, né à Mons en 1725, et mort dans la même ville, en 1788. Le genre favori de ce poète montois, était la satyre et l'épigramme dont, trop souvent, la méchanceté faisait tout le sel. Non content d'avoir colporté et lu de tous côtés son manuscrit, Poisson, tout comme un autre, voulut se voir imprimé tout vif. Par

malheur pour sa gloire, le Conseil eut avis de cette édition clandestine; et, comme quelques perruques de ce respectable corps étaient assez mal traitées dans ses rimes, on fit saisir le livre avant qu'il eu vu le jour. Mon exemplaire, *seul* échappé à la brûlure générale provient des héritiers de l'auteur.

Poisson était aussi célèbre par ses calembours que par ses vers; et pour finir dignement, comme il avait vécu, il voulut finir par *une pointe*. Pendant qu'on lui administrait l'extrême-onction : « Pauvre Poisson, s'écria-t-il, tu es f...., on t'accommode à l'huile. »

36 Evangile du citoyen Jésus, purgé des idées aristocrates et royalistes, et ramené aux vrais principes de la raison, par un bon sans-culotte. Arras, an III de la République une et indivisible, in-12 de 168 pages, volume inachevé.

Ce volume, qu'il ne faut pas confondre avec l'évanglie Toucquet, est l'œuvre du fameux Joseph Lebon. Je tiens mon exemplaire de M.r Du Rhin, d'Arras, qui l'avait soustrait, chez l'imprimeur, à la destruction *totale* de l'édition restée inachevée à la chute du féroce évangéliste de la Convention.

40 Mémoire justificatif des P. P. de l'oratoire de Jésus de Mons, indignement accusé d'hérésie ; où l'on démontre la turpitude et les intrigues de leurs ennemis ; petit in-4.°, sans lieu ni date, de 94 p.

Très-curieux, et contenant une foule de personnalités contre les membres du Magistrat d'alors (1690 environ). Bayle, dans ses lettres, regrette de n'avoir pu se procurer ce piquant factum.

43 Les suites du plaisir, ou desconfiture du Grand Roi dans les Païs-Bat. Au Ponent (Hollande), 1686, in-12, 152 p., fig., mar. noir, doré s. tr.

Libelle d'un cynisme dégoûtant à l'occasion de la fistule de Louis XIV. Une des figures représente le *derrière royal* sous la forme d'un soleil entouré de rayons, avec la fameuse devise : *Nec pluribus impar.*

46 Les géorgicques du cygne mantouan, translatées du latin virgilian et reduis en ryme françoise. Ensemble un discours non moins recréatif à qui tiltre est, Le Malvoisin, par Libert Houthem, ligeois. A Mons en Haynau, chez Rutgher Velpius, 1580, in-8.°, VII 128 p.

Encore un oublié par M.r Vanhasselt. Houthem est connu par d'autres ouvrages.

47 Disputatio philosophica, qua anonymus probare nititur homines, antè peccatum, sexum non habuisse. Coloniæ Allobr. apud J. Tornaisium, MDCVII, in-4.°, 48 pp. figures, demi-reliure, non rogné.

Cet ouvrage a appartenu à Liebnitz, dont il porte la signature et plusieurs notes autographes.

48 Mes campagnes aux Pays-Bas, avec la liste, jour par jour, des forteresses que j'ai enlevées à l'arme blanche.

Imprimé par moi seul, pour moi seul, à un seul exemplaire, et pour cause.

A. B., de l'imprimerie du P. Ch. De —

Sans année, in-8.°, 202 p. relié en chagrin vert, avec fermoir à clef, d'argent doré.

Catalogue plus que curieux des bonnes fortunes du Prince. Le maréchal de Richelieu lui avait sans doute donné l'idée de ce singulier inventaire.

50 Il pentamerone del cavalier Giovan Batista Basile, ouero lo Cunto de li cunte Tratteneminiento de li Peccerille di Gian Alesio Abbattutis. In Amsterdam, presso D. Elsevier, 1675, in-12, vel.

52 Hystoire tres plaisante et recreative du noble chevir, le gentil seigneur Gil de Chyn, lequel fist moult grant proeces oultre mer. On les vend a Paris en la grand salle du palais, au premier pillier, en la boutique de Galliot Dupre, marchant libraire de Luniversite de Paris. MDXXVI, petit in-f.°, goth., à 2 col. 54 feuillets; veau brun.

55 Brouet confortatif pour les âmes foibles en dévocion; ensemble un brief discours en forme de consolacion touchant les misères de ce temps, par Charles de Hainin licentié es droits. A Tournay chez Adrien Quinquet, MDCXXXI, in-12, 134 pp. maroquin vert, dor. s. tr. (*Touvenin*).

59 Histoire du Pays et Comté de Haynau, par Messire Du Mont, seigneur de Holdre. 3 vol., in-12, de 300, 325 et 294 p. sans titres, maroquin vert, doré s. tr.

Nous trouvons le nom de l'auteur dans un sonnet, à lui adressé par son ami, Gilles Couturiaux, imprimé en tête du I.er volume. Il nous est impossible de deviner pourquoi cet ouvrage n'a pas été publié; nous l'avons lu, sans pouvoir découvrir le venin caché qui l'aura fait proscrire. En fait de style et de critique, il est digne d'être placé auprès de son compatriote De Boussu, l'historien de Mons. Le 3.me volume, qui n'aurait pas été le dernier, finit à l'avènement d'Albert et d'Isabelle.

63 Le mystère monseigneur sainct Denys a neuf personaiges cest asçavoir, etc., etc., sans lieu ni date, mais avec un écusson sur le dernier feuillet portant un monogramme composé des lettres H P R et surmonté d'un aigle. Petit in-f.°, oblong, format d'agenda de 47 feuillets non cotés, ancienne reliure en veau noir, fort usée.

64 L'Esteriade, poeme desdié a Son Alteze Monseignevr Alexander Farneze govuernevr et cappitaine-general des Païs-Bas, par son tres humble servant François Brassart, poete lavreât. A Mons en Haynau, chez Rutgher Velpius, 1584, petit in-8.°, 220 p., mar. rouge doré s. tr., aux armes de Farnèse.

Dans les *Fleurs morales de Jean Bosquet, Montois, à Mons, chez Charles Michel*, 1587, il se trouve une ode adressée par l'auteur au Seigneur François Brassart; en voici un passage où il est question de notre poëme.

Ronsard, défie le temps,
Par sa grave Franclade;
Et tu surmont'ras les ans,
Par ta docte Esterlade;
Et mille poëmes beâux
Malgré du temps les asseaux.

Hélas, vaine prédiction de son confrère en poésie; l'auteur de l'Esterlade, le *Ronsard belgien*, n'est pas même cité dans le mémoire du Hugo belge, de l'auteur des *Primevères*. O vanité de la gloire!

66 Description des merveilles et de la richesse inouie du château royal de Binche, par M. D. B. (Mousieur de Biseaux). Binche,

H. Fontaine, imprimeur libraire 1830. 45 pp. in-8.°, relié en velours bleu, doré s. tr.

Extrait des *Étrennes Binchoises*, et tiré à part à UN SEUL exemplaire; j'étais présent au tirage.

69 Parallele des Juifs qui ont crucifié J.-C. leur Messie, et des François qui ont guillotiné Louis XVI, leur roi. In-8.°, 89 pp. sans lieu ni date. (Mons, Monjot, 1794), demi-reliure, dos de maroquin.

Cet ouvrage est du Père Charles Louis Richard, dominicain, natif de Blainville en Lorraine. Il a valu à son auteur, âgé de 84 ans, d'être fusillé, le 29 termidor an II, sur la grand'place de Mons, par suite d'un jugement rendu la veille par les sieurs Bar, Defrise et Lelièvre, *jugeant révolutionnairement en leur honneur et conscience* (*sic*).

Parmi les passages incriminés se trouve celui-ci : « *A la différence près, d'entre la personne de Dieu et de Louis XVI, je soutiens et je vais démontrer que le crime des Français, qui ont guillotiné Louis XVI, leur roi, surpasse infiniment celui des Juifs.* »

« En sorte qu'il conste, dit l'aréopage révolutionnaire, que le père Richart est tout-à-fait dans les principes de contre-révolution, et d'un fanatisme outré; qu'il est ennemi de la Liberté et de l'Égalité, que les armes victorieuses de la République Française nous avaient offertes et nous ont apportées, et qu'il a cherché à détruire par la propagation de ses principes aussi erronés que ses expressions sont injurieuses au Peuple Français à la raison et *même à l'Etre-Suprême.* »

Le tribunal prit fait et cause du parallèle injurieux à Jésus-Christ. — On ne s'attendait guères à un pareil *considérant*, de la part de ces Messieurs.

Un exemplaire en placard du jugement est joint au volume.

71 La fauvette virginale, laquelle chante les divines perfections de la Sainte Vierge Marie, mère de Dieu, par le père Eustache, capucin. A Valenciennes, de l'imprimerie de Jan Vervliet, à la bible d'or, l'an MDCXXV, in-8.°, 274 pp. reliure ancienne très-élégante en maroquin rouge, aux armes de Lalaing.

Avec musique, dans le genre de *la Pieuse allouette*, de la *Philomèle séraphine* et des *Rossignols liguez en duos.*

73 Corpus juris civilis, cum notis Gothofredi. Amstelodami, apud Elzevirios, MDCLXIII, in-f.° *Exemplaire unique*, imprimé sur peau, et divisé en 4 volumes, avec des titres imprimés exprès.

Magnifique reliure de maroquin rouge à compartiments, aux armes des États de Hollande.

Sur la garde du premier volume, une note en hollandais, signée D. Elzevier, nous apprend que cet exemplaire, le seul imprimé sur peau, a été confectionné pour les États de Hollande et à leurs frais. L'exécution de cet ouvrage est admirable ; et c'est peut-être le plus beau livre qui existe. Je l'ai acheté le 19 février 1802 d'un juif d'Amsterdam, pour la modique somme de 2,000 florins ; mon ami, Sir Richard Hébert, m'en a plusieurs fois offert mille livres sterlings.

76 Du pret à interet, dit Vsure. Avranches, chez Jean Terbi, imprimeur, MDCLXXVII, in-12, 142 p. ancienne reliure de maroquin vert, dor. s. tr.

Une note manuscrite attribue cet ouvrage au Père Félix Grebard, secrétaire particulier du fameux Huet, évêque d'Avranches. Ce Père Grebard est aussi auteur d'une tragédie très-rare : *La Mort de Henry le Grand*, que j'ai eue dans ma collection, mais dont je me suis défait, ayant appris que M.r J. Ketele, d'Audenarde, en avait un autre exemplaire.

78 Cornuelliana, ou bons mots de M.me de Cornuel. A Paris, (Hollande), 1731, in-12, 76 p., demi-reliure, dos de maroquin, non rogné, une tache d'encre à la page 21.

79 Vijf bouken Boecij, de consolatione philosophie. A la fin : Gheprent Taudenaerde, bij Arend de Keysere de vijfden dach juli MCCCCLXXVII, petit in-4.°, sans chiffres ni réclames, de 205 feuillets.

81 Mémoires de l'abbé de Vatteville, lequel fut successivement colonel, chartreux, bacha, archevêque nommé de Besançon, etc., etc. A Cologne, chez Pierre Marteau, 1710, petit in-12, VII et 324 pp., veau brun.

83 Les amours du P. C. D. L. avec Madame de C. (du prince Charles De Lorraine, avec Madame de Choiseul). Marimont (sans doute Hollande), 1770, in 12, 157 pp., maroquin puce, dor. s. tr.

Libelle encore plus plat que méchant. Les amours, comme toute la personne de notre excellent Prince Gouverneur-Général, étaient en effet si peu poétiques, qu'il eut été difficile d'en faire un héros de roman quasi supportable. M r Barbier, à qui j'avais montré ce volume, l'attribuait à Chevrier. *Si non e vero e bene trovato.*

98 Chronicon ecclesiæ sancti Petri Lobbiensis, ordinis sĉti Benedicti, ex archivis ejusdem compositum per Dom. Eugenium Lambertum Nalines, monachum. MDCCVII, petit in-4.°, 588 pp., veau fauve aux armes de Maghe, 40.me abbé de Bonne-Espérance, en Hainaut.

Cette chronique sort des mêmes presses que la chronique, assez peu commune, de Bonne-Espérance, dont je posséde un exemplaire sur peau.

109 Aventures galantes du capitaine Blainville pendant son séjour à B... (Bruxelles), 1746, petit in-12 de 369 pp. sans indic. de lieu. Maroquin bleu doré sur tranche.

Piquantes révélations (vraies ou fausses) sur la haute société de Bruxelles à cette époque, dans le genre des *amusements* de Chevrier, mais plus fort.

117 Mémoire sur les comtes de Louvain, par Ernst. A Hambourg, 1797, in-8.°, 37 pp. broché.

Exemplaire d'épreuves avec des corrections nombreuses à la main.

126 Réflexions sur la révolution de France. Mons, Monjot, 1794, in-8.°, 160 pp., demi-reliure, dos et coins de maroquin vert.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec celui de l'anglais Burke. Ces réflexions sont du dominicain Richart, auteur d'un grand nombre de brochures contre la révolution. Le volume n'est pas terminé, l'entrée des Français à Mons ayant interrompu l'impression et fait supprimer avec le plus grand soin les 10 feuilles déjà tirées. Quérard, qui a donné sur le P. Richart des renseignements si étendus, n'a pas connu les Réflexions.

127 De Mons à Vienne, par L. C. P. D. P. C. Vienne, 1835, in-8.°, 208 pp., demi-reliure, dos de maroquin puce.

142 Causes qui doivent infailliblement amener la dissolution du royaume des Pays-Bas, tel que l'ont fait les traités de 1814 et 1815. Tournai, Casterman, 1829, in-8.°, 89 pp., maroquin rouge, non rogné.

Cette brochure, tirée à 2,000 exemplaires, allait paraître lorsque l'auteur, ayant *fait sa paix* avec le gouvernement hollandais, la fit ENTIÈREMENT supprimer. Un ami m'a sauvé cet exemplaire, et jusqu'à ce jour (janvier 1835) je le considère comme UNIQUE.

149 Exposition des droits des Princes-Évêques de Liège sur la ville de Fontaine-l'Évêque, par G. Migeot, avocat au Conseil souverain du Hainaut. 1753, in-4.°, 29 pp.

Je n'ai jamais pu savoir où ce factum avait été imprimé, ni la cause de sa rareté.

153 Traité de l'écriture sacrée des Égyptiens, dite écriture hiéroglyphique; suivi d'une dissertation physiologico-historique sur l'emblème mystique dit *Phallus*. Par M.r et M.me Lescens, avec des notes par M.r D*****. Orléans, chez Jean Dubois, imprimeur, an XII, in-4.°, figures.

158 Promptuarium antiquitatum Trevirensium. Accedit disquisitio de ecclesiæ et episcoporum in civitatem juribus, auctore Willelmo comite ab Reiffenberg. Sumptibus auctoris è typog. Bernhardi Vongrasdorff. Herbipoli, MDXXXXIX. In-4.° de 695 pp., figures; reliure de velours bleu, avec coins et fermoirs d'argent.

167 Les sept paysans d'Anderlue, tragédie en 7 actes et en vers, par Bidet. Mons, Monjot, imprimeur-libraire, rue de la Clef, 1807, in-8.°.

172 Mémoires de l'abbé D. M. R. D. F. A. L. (De Mouson, résident de France à Liège). A Reims, chez Macé, imprim. juré. 1645, in-12 en deux parties de 115 et 210 pages, figures; reliure ancienne de maroq. rouge aux armes de Colbert.

Ce volume est orné des portraits de De Mouson, de La Ruelle et de Warfusée, gravés par Jean Valdor, d'un fini admirable.

M.r W. m'ayant dit que M.r Polain, à Liége, possédait un exemplaire des mémoires de De Mouson, je suis allé de suite (janvier 1832) vérifier par moi-même l'existence de ce second exemplaire. Je puis certifier que M.r Polain n'a, de ces mémoires, que la première partie de 115 pages. Je conserve donc mon exemplaire UNIQUE.

197 Specimens of early flemish songe of the fourteenth century, to which is prefixed an historical introduction. By Georg. Ellis, Esq. Lond. 1809. In-8.°, page 1 à 138, sans titre, avec dix planches de musique, cartonné en percaline lustrée.

L'impression de ce volume n'a jamais été achevée. L'auteur dit dans la préface que, lors d'un voyage en Hollande, il fit la connaissance de Van Wyn et de Clighett, qui attirèrent son attention sur l'ancienne littérature flamande. De retour en Angleterre, il recueillit soigneusement nos vieilles chansons, et voulut en faire paraître un volume avec la musique notée. Mais s'étant aperçu qu'il ne possédait pas assez bien le flamand ancien, et que, par suite, le texte qu'il donnait était extrêmement fautif, il fit détruire tous les exemplaires.

199 Een seer sonderlinghe schone ende wonderlike historie die men warachtich hout te syne en auctēlick sprekende van eense vroumen gheheeten Melusine: van haren kinderen en ghesiachte ende vā haer alze wonderlike werken. *A la fin du volume.* Taudenaerde gheprendt CCCCLXXXI. In-4.° avec des planches en bois très-curieuses; ancienne reliure de peau de truie.

Ce volume, qui est évidemment sorti des presses d'A. De Keyser, est resté tout-à-fait inconnu : il est à longues lignes, sans réclames. Dans le catalogue de Kloss, Londres 1835, p. 305, n.° 4273, on indique une autre édition du curieux roman de Mélusine, mais celle-ci a été imprimée à Anvers, chez Gerard Leeu, 1491. M.r Kloss s'est trompé en croyant qu'il n'existait en flamand qu'une seule édition de Mélusine; outre la nôtre, il en existe une troisième d'Anvers 1510, chez Henri Eckert Van Homborch.

208 De antiquitatibus Tornaci Nerviorum erutis, presertim de fano Cybelae disputatio isagoge, auctore Dionysio Villerio, canonico tornacensi. Montibus Hannoniae, apud Carolum Michel, typog. 1612. Petit in-8.° de 154 feuillets avec 8 planches, maroquin rouge ancien, aux armes de Tournai, doré sur tranche.

Cette dissertation devait servir d'introduction à un travail beaucoup plus étendu que le chanoine Villers se proposait de publier sur les antiquités déterrées à Tournai. Elle est dédiée à J.-B.te Gramaye.

Ce livre ne doit pas être confondu avec les ouvrages de Pignorius et de Chifflet.

Digitized by Google

215 Rothnacum, sive de historia oppidi Rothnacensis libri duo. Auctore Lamberto Vander Burchio ad Divam Virginem Mariam Ultrajecti decano. Ultrajecti, ex officinâ Hermanni Borculoi, 1616. In-12 de 96 feuillets, veau fauve, avec armoiries, doré sur tranche.

Exemplaire offert par l'auteur à Aubert Lemire, qui, a son tour, en a fait don à Antoine Sanderus. La bibliothèque de Bourgogne possède le travail de Vander Burch sur l'histoire de la Flandre, resté inédit en grande partie. Outre la présente dissertation, nous ne connaissons que la vie du comte Gui de Dampierre qui ait été publiée. Cette dernière a également été imprimée chez Borculo à Utrecht, en 1615. (Bibliotheca Hulthemiana, vol. IV, p. 410, n.° 27,566.)

222 Traicté des monnoyes des comtes de Flandre, ou il est amplement parlé de la fabricque de la monnoye et de la valeur d'icelle, etc., par Olivier de Wree, Brugeois, lic. es loix. A Bruge en Flandre, chez Jean-Baptiste et Lucas Vanden Kerchove, ruë haute, à la Bible. 1640. In-4.° de 46 feuillets et 12 pl., rel. en vélin bl., ancien.

Cet opuscule de Vredius est resté inconnu à tous les bibliographes. Les planches représentent 107 monnaies frappées en Flandre depuis Guillaume Cliton jusqu'à Albert et Isabelle.

On trouve chez le même libraire, le catalogue des tableaux, médailles et objets divers antiques et curieux, délaissés par M.r le comte de Fortsas, dont la vente aura lieu le 15 septembre 1840. — Prix : un franc.

22 96/03

BIBLIOTECA